

ALESSI

.FOR PROFESSIONAL.

**.HOTELLERIE.
.RESTAURANT.
.CAFÉ.**

ALESSI

.FOR PROFESSIONAL.

**La forza di un marchio riconosciuto
ed apprezzato in tutto il mondo si unisce
all'unicità di prodotti sorprendenti,
funzionali, preziosi ed eleganti,
progettati da designer di fama internazionale.**

.HOTELLERIE.

.RESTAURANT.

.CAFÉ.



ALESSI

.FOR PROFESSIONAL.

8

.TAVOLA.

Posate

Piatti

Bicchieri

Accessori

64

.BREAKFAST.

72

.BAR & WINES.

82

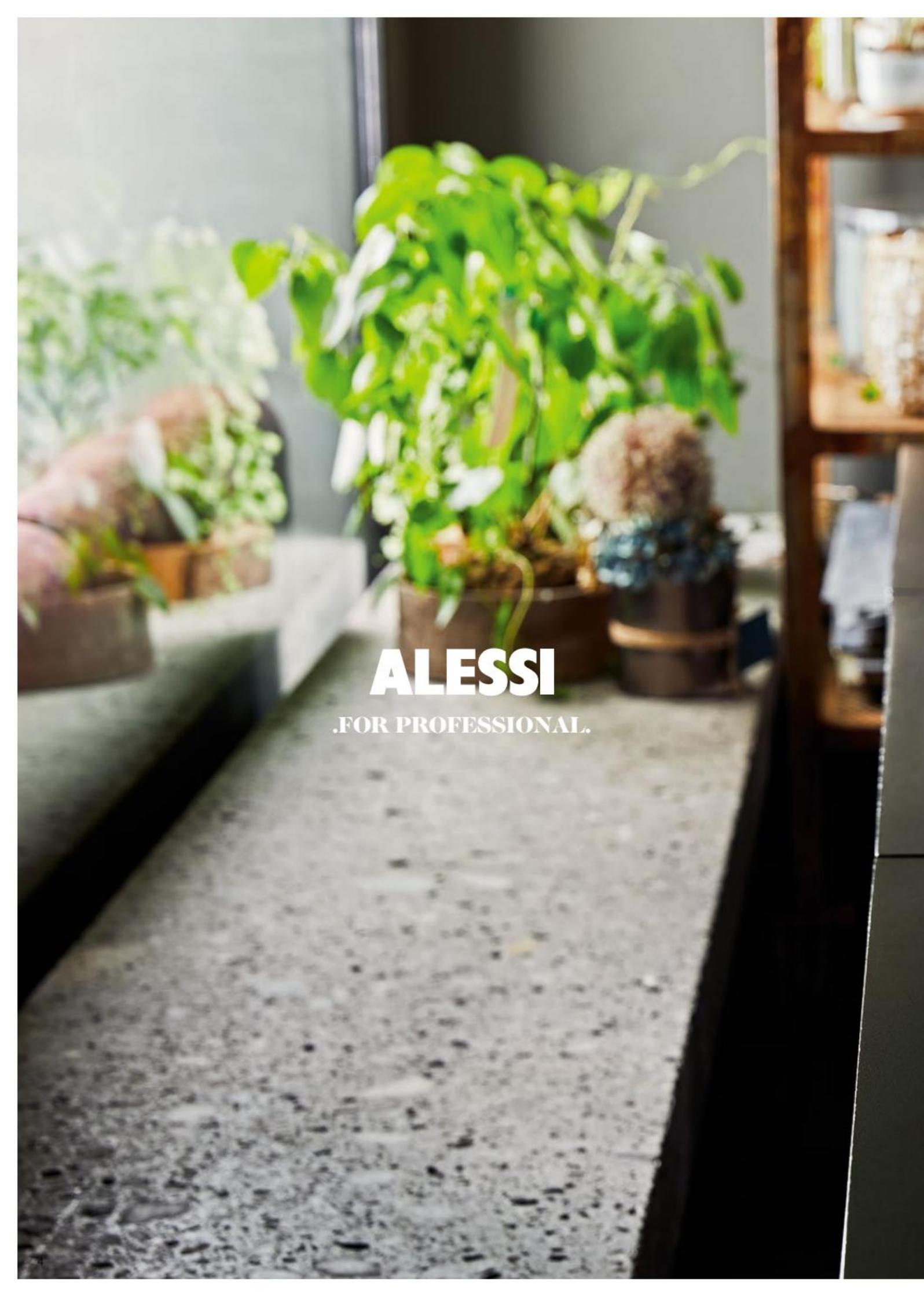
.MEETING ROOM.

90

.LIVING & BATHROOM.

98

.COLLABORAZIONI.



ALESSI

.FOR PROFESSIONAL.

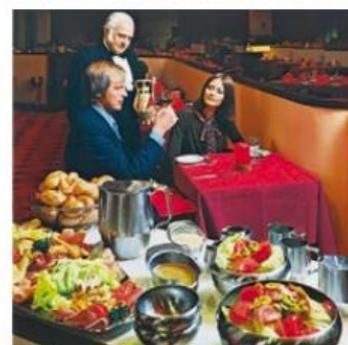
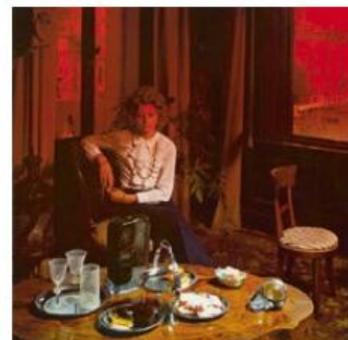


Il nonno Giovanni era un abile tornitore di lastra. Nel 1921 acquistò un terreno a Omegna e fondò la Alessi, cominciando a creare artigianalmente oggetti per la tavola e per la casa in rame, ottone e alpacca, poi nichelati, cromati o argentati. Il nonno aveva una vera ossessione per la qualità e per il lavoro ben fatto: la sua produzione divenne subito conosciuta per la grande cura esecutiva e per la perfetta finitura. Il design, nel significato che diamo oggi a questa parola, fa la sua comparsa

con mio padre Carlo. A lui si deve la maggior parte degli oggetti entrati in catalogo tra la metà degli anni trenta e il 1945, anno di presentazione del suo ultimo progetto: la serie da tè e caffè Bombé, un archetipo della prima epoca del design italiano. Lo zio Ettore, più giovane di undici anni, affianca mio padre dal 1945. A capo dell'ufficio tecnico, nel 1955 ha aperto la Alessi alla collaborazione con designer esterni, dando vita a diverse serie di oggetti, in particolare per il settore delle forniture alberghiere,

parecchi dei quali ancora con successo in catalogo. Ad esempio, il servizio per comunità impostato intorno alla caffettiera 101, si compone di ventotto diversi oggetti ed è il più professionale e diffuso nella storia dell'azienda. Il Portaagrumi a filo e i Piatti da portata sono una tipologia ricorrente nei cataloghi Alessi. Del classico piatto ovale 110 erano in produzione ben 8 misure, dai 25 centimetri della più piccola fino ai 75 centimetri della più grande.

Alberto Alessi





Nelle posate, nei piatti e nei bicchieri Alessi si ritrova il meglio che il design contemporaneo ha saputo esprimere negli ultimi anni. Abbiamo offerto l'esplorazione dei mondi della porcellana, del vetro e del metallo a una straordinaria varietà di autori. Questa attività di progettazione si è svolta in un ambito di prodotti antichissimo, che risale ai primordi della civiltà umana: quanto è vecchio il prodotto piatto in cui mangiamo, o il prodotto bicchiere in cui beviamo?

Alcune migliaia di anni, e questo vuol dire che le tipologie in questione così come sono giunte a noi sono il risultato di un minuzioso lavoro di affinamento progressivo svolto nel corso dei secoli da qualche centinaio di generazioni di "designer", per lo più anonimi.

Sono cioè prodotti estremamente maturi, il cui ciclo di evoluzione ha raggiunto una fase molto avanzata e dai quali non ci si deve aspettare grandi mutamenti. L'innovazione del progetto si gioca insomma molto sui dettagli, su qualità delicate ben difficili da raggiungere.

Alberto Alessi



.TAVOLA.



.TAVOLA. **Posate**

Le posate nella storia Alessi

La tradizione legata a questa tipologia, nella storia di Alessi, inizia con la produzione di posate da servizio.

A partire dagli anni '20, come rileva Alessandro Mendini nel libro "Paesaggio casalingo", assistiamo a un "denso susseguirsi di articoli artigianali per caffè e the, tavola, bar, cucina, in funzione di richieste spesso molto particolari".

Oggetti dalle tipologie estremamente diversificate e specializzate
- come pale per torta, posatine sofisticate per ossobuco, per confetti, per mescolare bibite - molte delle quali appaiono oggi segni di un mondo di rituali e regole di convivenza che non esiste più.

Oggetti della memoria il cui valore documentale spesso supera quello estetico e che ancora permangono nell'immaginario di alcune generazioni di italiani. La presenza di posate da servizio, sebbene con una leggera inflessione quanto a diversificazione tipologica, si mantiene costante nei cataloghi Alessi.

Le posate Alessi sono state disegnate dai più grandi autori del design contemporaneo, che hanno saputo coniugare l'originalità della forma estetica con la funzionalità.

Materiali

Le posate Alessi sono tutte prodotte in acciaio inossidabile AISI 304, mentre per le lame si usa un altro tipo di acciaio, AISI 420.

L'acciaio impiegato e la sua lavorazione garantiscono eccellenti caratteristiche di durezza e, nelle lame, di taglio.

Lavorazioni

La posata è il risultato finale delle lavorazioni cui è sottoposta una lastra d'acciaio.

Le posate Alessi sono il risultato di tutta una serie di lavorazioni a freddo come: la laminazione, la tranciatura e, per il cucchiaino, l'imbutitura.

Finitura

Durante la produzione delle nostre posate, una particolare importanza viene riservata alla finitura. Le posate vengono infatti sottoposte ad un attento processo di lucidatura, che viene effettuata con l'ausilio di spazzole morbide.

Le varie operazioni di lucidatura sono manuali, per garantire un risultato perfetto, anche nelle parti più difficili e in ogni minimo dettaglio.

Ampia gamma di tipologie

Nel catalogo Alessi sono presenti servizi dall'estensione tipologica molto diversa. Si va dai servizi composti dalle tipologie basilari di posata, fino a servizi sempre più completi come "Nuovo Milano" e "Dry" che offrono rispettivamente 27 e 25 tipologie.

Alcuni dei nostri servizi permettono inoltre di scegliere tra due versioni di coltello: a manico cavo e monoblocco (o a manico pieno).

La costruzione del coltello a manico vuoto prevede l'unione di due parti realizzate separatamente.

La lama, in acciaio AISI 420 temprabile, è innestata e bloccata nel manico, che è prodotto in acciaio inossidabile AISI 304.

La realizzazione del coltello a manico vuoto è particolarmente pregiata perché consente di alleggerire il peso del manico, rendendo più equilibrato e maneggevole il coltello, e di avere un'ottima capacità di taglio durevole nel tempo.

Il coltello a manico pieno (monoblocco) viene invece realizzato in un unico pezzo di acciaio AISI 420 temprabile.



Itsumo 

Dry 

Nuovo Milano 

KnifeForkSpoon 

Colombina collection 

Colombina fish 

Santiago 

Rundes Modell 

Collo-alto 

Caccia 

Dressed 

Ovale 

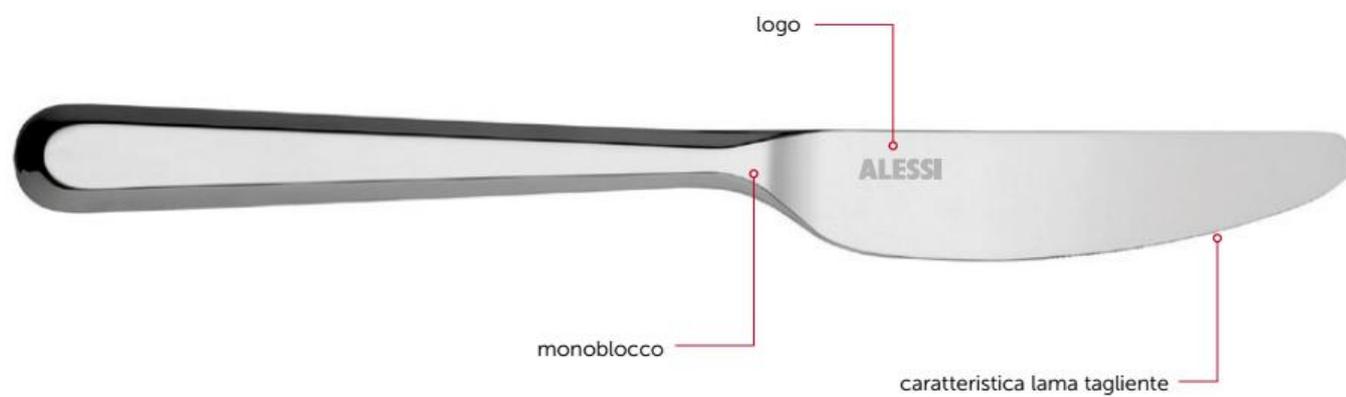
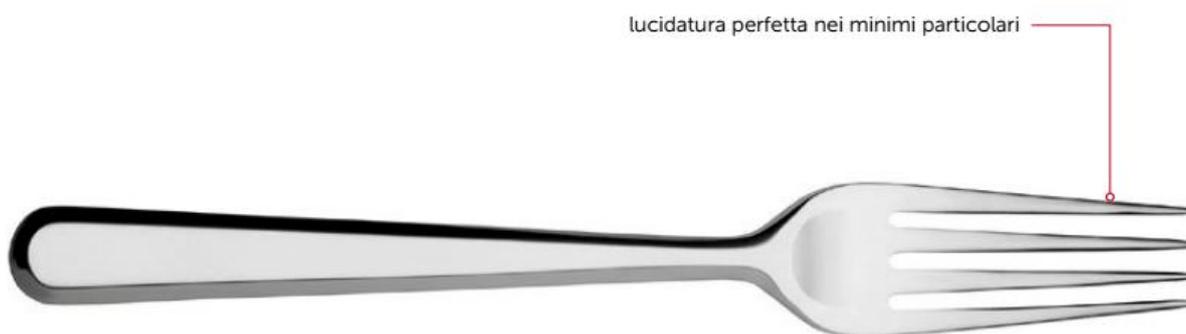
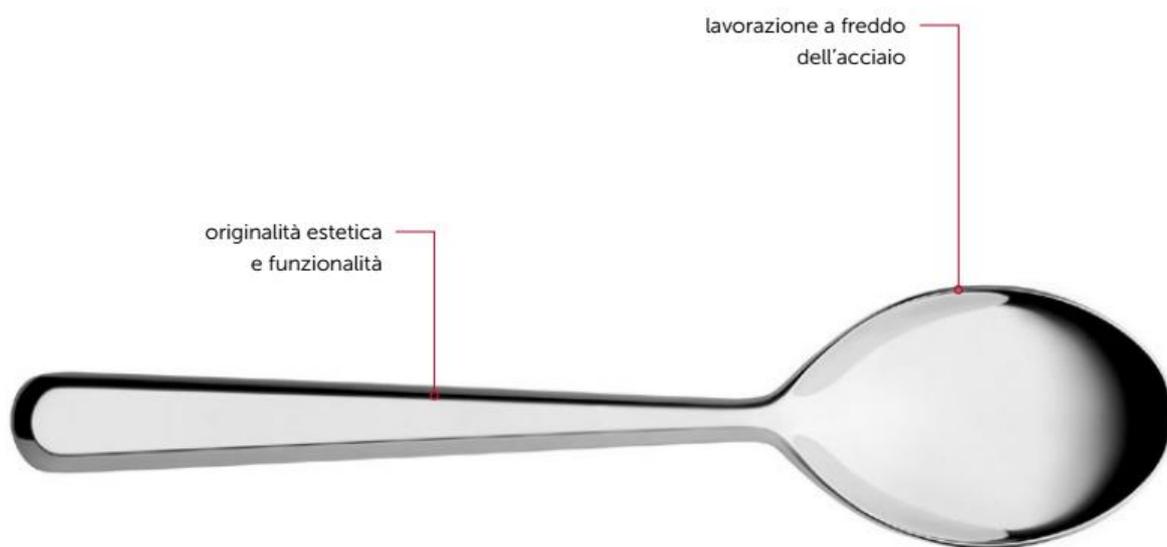
Mami 

Mu 

Amici 

Giro 

Eat.it 





Itsumo

design Naoto Fukasawa



ANF06/1 Cucchiaino da tavola. cm 19.5
ANF06/2 Forchetta da tavola. cm 19.8
ANF06/3 Coltello da tavola. cm 20.6



ANF06/7 Cucchiaino da tè. cm 13.5
ANF06/8 Cucchiaino da caffè. cm 12



ANF06/5 Forchetta da frutta. cm 17.5
ANF06/6 Coltello da frutta. cm 18



ANF06/14 Posate per insalata. cm 25



ANF06/15 Pala per torta. cm 26
ANF06/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



ANF06/37 Coltello per burro. cm 16



Dry

design Achille Castiglioni



4180/1 Cucchiaino da tavola. cm 19
4180/2 Forchetta da tavola. cm 19
4180/3 Coltello da tavola. cm 22.2



4180/7 Cucchiaino da tè. cm 14.5
4180/8 Cucchiaino da caffè. cm 13
4180/9 Cucchiaino da moka. cm 10.5
4180/22 Cucchiaino da gelato. cm 14.5



4180/5 Forchetta da frutta. cm 17
4180/6 Coltello da frutta. cm 19



4180/11 Cucchiaino da servizio. cm 24



4180/14 Posate per insalata. cm 30



4180/15 Pala per torta. cm 27
4180/16 Forchetta da dolce. cm 17
4180/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



4180/17 Forchetta da pesce. cm 18
4180/18 Coltello da pesce. cm 21



4180/19 Forchetta da servizio per pesce. cm 19
4180/20 Coltello da servizio per pesce. cm 25



4180/13 Mestolo per salse. cm 18
4180/10 Mestolo. cm 27



4180/24 Forchetta trinciante. cm 26



4180/31 Cucchiaino per brodo. cm 18
4180/27 Cucchiaino da servizio per risotto. cm 27.5



4180/21 Molla per zucchero o ghiaccio. cm 13.5
4180/23 Cucchiaino da long drink. cm 20

Nuovo Milano

design Ettore Sottsass



5180/1 Cucchiaino da tavola. cm 19.5
5180/2 Forchetta da tavola. cm 19.5
5180/3 Coltello da tavola. cm 23
5180/3M Coltello da tavola monoblocco. cm 23



5180/7 Cucchiaino da tè. cm 14
5180/8 Cucchiaino da caffè. cm 12.5
5180/9 Cucchiaino da moka. cm 10.5
5180/22 Cucchiaino da gelato. cm 13



5180/5 Forchetta da frutta. cm 17
5180/6 Coltello da frutta. cm 19
5180/6M Coltello da frutta monoblocco. cm 19



5180/11 Cucchiaino da servizio. cm 24
5180/12 Forchetta da servizio. cm 24



5180/14 Posate per insalata. cm 26



5180/15 Pala per torta. cm 23
5180/16 Forchetta da dolce. cm 16
5180/4 Cucchiaino da dessert. cm 17.6



5180/17 Forchetta da pesce. cm 19
5180/18 Coltello da pesce. cm 20



5180/19 Forchetta da servizio per pesce. cm 23
5180/20 Coltello da servizio per pesce. cm 25



5180/13 Mestolo per salse. cm 18
5180/10 Mestolo. cm 26



5180/24 Forchetta trinciante. cm 27
5180/25 Coltello trinciante. cm 30



5180/23 Cucchiaino da long drink. cm 20
5180/26 Cucchiaino piatto "F. Point". cm 18

KnifeForkSpoon

design Jasper Morrison



AJM22/1 Cucchiaino da tavola. cm 19.5
AJM22/2 Forchetta da tavola. cm 19
AJM22/3M Coltello da tavola monoblocco. cm 21



AJM22/7 Cucchiaino da tè. cm 13
AJM22/8 Cucchiaino da caffè. cm 12
AJM22/9 Cucchiaino da moka. cm 10



AJM22/5 Forchetta da frutta. cm 17
AJM22/6M Coltello da frutta monoblocco. cm 18



AJM22/11 Cucchiaino da servizio. cm 25
AJM22/12 Forchetta da servizio. cm 25



AJM22/14 Posate per insalata. cm 25



AJM22/15 Pala per torta. cm 26
AJM22/16 Forchetta da dolce. cm 17
AJM22/4 Cucchiaino da dessert. cm 16



AJM22/10 Mestolo. cm 29



Colombina collection e Colombina fish

design Doriana e Massimiliano Fuksas



FM06/1 Cucchiaino da tavola. cm 19.2
FM06/2 Forchetta da tavola. cm 19
FM06/3 Coltello da tavola. cm 21



FM06/7 Cucchiaino da tè. cm 13
FM06/8 Cucchiaino da caffè. cm 12
FM06/9 Cucchiaino da moka. cm 9
FM06/22 Cucchiaino da gelato. cm 13



FM06/5 Forchetta da frutta. cm 17
FM06/6 Coltello da frutta. cm 18



FM06/11 Cucchiaino da servizio. cm 24
FM06/12 Forchetta da servizio. cm 24



FM06/14 Posate per insalata. cm 27



FM06/15 Pala per torta. cm 28
FM06/10 Mestolo. cm 27



FM23/39 Cucchiaino da pesce. cm 19
FM23/17 Forchetta da pesce. cm 19
FM23/18 Coltello da pesce. cm 21



FM23/11 Cucchiaino da servizio per pesce. cm 24
FM23/19 Forchetta da servizio per pesce. cm 25
FM23/20 Coltello da servizio per pesce. cm 27



FM23/44 Coltello per ostriche. cm 16
FM23/36S4 Set di 4 forchettine per ostriche e molluschi. cm 14



FM23/42 Schiaccia-crostacei. cm 17x4
FM23/43S4 Set di 4 forchettine per crostacei. cm 20



FM23/37S4 Set di 4 coltellini per burro. cm 17
FM23/41S4 Set di 4 cucchiaini per caviale. cm 9

Santiago

design David Chipperfield



DC05/1 Cucchiaino da tavola. cm 19
DC05/2 Forchetta da tavola. cm 19
DC05/3 Coltello da tavola. cm 21



DC05/7 Cucchiaino da tè. cm 13
DC05/8 Cucchiaino da caffè. cm 10



DC05/5 Forchetta da frutta. cm 16
DC05/6 Coltello da frutta. cm 18



DC05/14 Posate per insalata. cm 25



DC05/15 Pala per torta. cm 25
DC05/34 Forchettina per antipasti. cm 13
DC05/4 Cucchiaino da dessert. cm 16

Rundes Modell

design Josef Hoffmann



JH01/1 Cucchiaino da tavola. cm 21.5

JH01/1 H Cucchiaino da tavola. originale. cm 21

JH01/2 Forchetta da tavola. cm 21.5

JH01/3 Coltello da tavola. cm 21.5

JH01/7 Cucchiaino da tè. cm 14

JH01/9 Cucchiaino da moka. cm 10

JH01/5 Forchetta da frutta. cm 18

JH01/6 Coltello da frutta. cm 18



JH01/17 Forchetta da pesce. cm 19

JH01/18 Coltello da pesce. cm 19

Collo-alto

design Inga Sempé



IS02/1 Cucchiaino da tavola. cm 20.4

IS02/2 Forchetta da tavola. cm 20.8

IS02/3 Coltello da tavola. cm 23



IS02/7 Cucchiaino da tè. cm 14.2

IS02/8 Cucchiaino da caffè. cm 12.5

IS02/9 Cucchiaino da moka. cm 10.7

IS02/22 Cucchiaino da gelato. cm 14



IS02/5 Forchetta da frutta. cm 17

IS02/6 Coltello da frutta. cm 20



IS02/11 Cucchiaino da servizio. cm 25.5

IS02/12 Forchetta da servizio. cm 25.5



IS02/14 Posate per insalata. cm 26.5



IS02/15 Pala per torta. cm 28

IS02/16 Forchetta da dolce. cm 16

IS02/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



IS02/17 Forchetta da pesce. cm 17

IS02/18 Coltello da pesce. cm 21

Caccia

design Luigi Caccia Dominioni
Livio e Pier Giacomo Castiglioni



LCD01/1 Cucchiaino da tavola. cm 20

LCD01/2 Forchetta da tavola 3 rebbi. cm 19

LCD01/2R4 Forchetta da tavola 4 rebbi. cm 19

LCD01/3 Coltello da tavola. cm 23

LCD01/3M Coltello da tavola monoblocco. cm 23

LCD01/7 Cucchiaino da tè. cm 13

LCD01/8 Cucchiaino da caffè. cm 11

LCD01/22 Cucchiaino da gelato. cm 16

LCD01/5 Forchetta da frutta. cm 17

LCD01/6 Coltello da frutta. cm 20

LCD01/6M Coltello da frutta monoblocco. cm 20



LCD01/11 Cucchiaino da servizio. cm 25

LCD01/12 Forchetta da servizio. cm 25

LCD01/14 Posate per insalata. cm 29

LCD01/15 Pala per torta. cm 27

LCD01/16 Forchetta da dolce. cm 16

LCD01/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



LCD01/17 Forchetta da pesce. cm 17

LCD01/18 Coltello da pesce. cm 20

LCD01/19 Forchetta da servizio per pesce. cm 22

LCD01/20 Coltello da servizio per pesce. cm 28

LCD01/13 Mestolo per salse. cm 19

LCD01/10 Mestolo. cm 32



LCD01/24 Forchetta trinciante. cm 29

LCD01/25 Coltello trinciante. cm 31



Dressed

design Marcel Wanders



MW03/1 Cucchiaino da tavola. cm 19.5
MW03/2 Forchetta da tavola. cm 19
MW03/3 Coltello da tavola. cm 21



MW03/7 Cucchiaino da tè. cm 13
MW03/8 Cucchiaino da caffè. cm 12
MW03/9 Cucchiaino da moka. cm 10



MW03/5 Forchetta da frutta. cm 17
MW03/6 Coltello da frutta. cm 18



MW03/11 Cucchiaino da servizio. cm 25
MW03/12 Forchetta da servizio. cm 25



MW03/14 Posate per insalata. cm 28



MW03/15 Pala per torta. cm 25
MW03/16 Forchetta da dolce. cm 17
MW03/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



MW03/17 Forchetta da pesce. cm 19
MW03/18 Coltello da pesce. cm 21



MW03/10 Mestolo. cm 29



MW03/35 Cucchiaino da latte macchiato. cm 21
MW03/37 Coltello per burro. cm 16

Ovale

design Ronan e Erwan Bouroullec



REB09/1 Cucchiaino da tavola cm 20

REB09/2 Forchetta da tavola cm 20

REB09/3 Coltello da tavola. cm 22



REB09/7 Cucchiaino da tè. cm 14

REB09/8 Cucchiaino da caffè. cm 13

REB09/9 Cucchiaino da moka. cm 10.5



REB09/5 Forchetta da frutta. cm 17

REB09/6 Coltello da frutta. cm 20



REB09/12 Forchetta da servizio. cm 25



REB09/14 Posate per insalata. cm 26



REB09/15 Pala per torta. cm 25

REB09/16 Forchetta da dolce. cm 16.5

REB09/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



REB09/17 Forchetta da pesce. cm 19

REB09/18 Coltello da pesce. cm 21



REB09/10 Mestolo. cm 29



REB09/21 Molla per ghiaccio. cm 20.5

Mami

design Stefano Giovannoni



SG38/1 Cucchiaino da tavola. cm 20
SG38/2 Forchetta da tavola. cm 20
SG38/3 Coltello da tavola. cm 23.5
SG38/3M Coltello da tavola monoblocco. cm 23.5



SG38/7 Cucchiaino da tè. cm 14
SG38/8 Cucchiaino da caffè. cm 13
SG38/9 Cucchiaino da moka. cm 10.5



SG38/5 Forchetta da frutta. cm 17
SG38/6 Coltello da frutta. cm 20
SG38/6M Coltello da frutta monoblocco. cm 20



SG38/11 Cucchiaino da servizio. cm 24.5
SG38/12 Forchetta da servizio. cm 24.5



SG38/14 Posate per insalata. cm 26



SG38/15 Pala per torta. cm 24.5
SG38/16 Forchetta da dolce. cm 16.5
SG38/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



SG38/17 Forchetta da pesce. cm 19
SG38/18 Coltello da pesce. cm 21



SG38/10 Mestolo. cm 27.5

ALESSI .FOR PROFESSIONAL.TAVOLA.POSATE.



Mu

design Toyo Ito



T104/1 Cucchiaino da tavola. cm 20
T104/2 Forchetta da tavola. cm 20
T104/3 Coltello da tavola. cm 22



T104/7 Cucchiaino da tè. cm 14
T104/8 Cucchiaino da caffè. cm 13



T104/5 Forchetta da frutta. cm 18
T104/6 Coltello da frutta. cm 20



T104/11 Cucchiaino da servizio. cm 26
T104/12 Forchetta da servizio. cm 26



T104/14 Posate per insalata. cm 28



T104/15 Pala per torta. cm 25
T104/16 Forchetta da dolce. cm 16.5



T104/10 Mestolo. cm 26.5

Amici

design BIG-GAME



BG02/1 Cucchiaino da tavola. cm 19
BG02/2 Forchetta da tavola. cm 19.2
BG02/3 Coltello da tavola. cm 22



BG02/7 Cucchiaino da tè. cm 13
BG02/8 Cucchiaino da caffè. cm 11



BG02/5 Forchetta da frutta. cm 16.5
BG02/6 Coltello da frutta. cm 18.5



BG02/11 Cucchiaino da servizio. cm 24
BG02/12 Forchetta da servizio. cm 24



BG02/14 Posate per insalata. cm 24



BG02/15 Pala per torta. cm 25



BG02/34S4 Set di 4 forchettine
per antipasti. cm 13
BG02/37S4 Set di 4 coltelli per burro. cm 13

Giro

design UNStudio



UNS03/1 Cucchiaino da tavola. cm 19.6
UNS03/2 Forchetta da tavola. cm 19.8
UNS03/3 Coltello da tavola. cm 23



UNS03/7 Cucchiaino da tè. cm 14
UNS03/8 Cucchiaino da caffè. cm 12.5



UNS03/5 Forchetta da frutta. cm 17.5
UNS03/6 Coltello da frutta. cm 19.5



UNS03/11 Cucchiaino da servizio. cm 24.5
UNS03/12 Forchetta da servizio. cm 24.5



UNS03/14 Posate per insalata. cm 28.5



UNS03/15 Pala per torta. cm 25
UNS03/16 Forchetta da dolce. cm 16



Eat.it

design Wiel Arets



WA10/1 Cucchiaino da tavola. cm 20
WA10/2 Forchetta da tavola. cm 20
WA10/3 Coltello da tavola. cm 20.5



WA10/5 Forchetta da frutta. cm 17.5
WA10/6 Coltello da frutta. cm 18
WA10/8 Cucchiaino da caffè. cm 12.7



WA10/11 Cucchiaino da servizio. cm 25
WA10/12 Forchetta da servizio. cm 25



WA10/15 Pala per torta. cm 25
WA10/16 Forchetta da dolce. cm 19
WA10/4 Cucchiaino da dessert. cm 17



WA10/27 Cucchiaino da servizio
per risotto. cm 22
WA10/38 Mestolo per spaghetti. cm 28



WA10/35 Cucchiaino da latte macchiato. cm 19
WA10/37 Coltello per burro. cm 15

.TAVOLA. **Piatti**

La qualità sottile di una bella tavola

Nella storia Alessi il mondo della porcellana è stato esplorato da una straordinaria varietà di autori: dai primi servizi disegnati dai maestri del design italiano come Achille Castiglioni e Ettore Sottsass, ai designer della generazione di mezzo come Philippe Starck, Stefano Giovannoni e Jasper Morrison, ai grandi architetti internazionali come Massimiliano Fuksas, Toyo Ito e David Chipperfield, fino ai "nuovi giovani" come Marcel Wanders.

Alberto Alessi





Colombina collection

design Doriana e Massimiliano Fuksas



FM10/2 Piatto fondo.
cm 21x18
FM10/1 Piatto piano.
cm 31x27.5



FM10/5 Piatto da dessert.
cm 24x19.8
FM10/10 B Sottopiatto, nero.
cm 39.6x31.7



FM10/54 S Coppetta bassa.
cl 23 - cm 14.8x12.6 - h cm 4
FM10/54 H Coppetta alta.
cl 36 - cm 14.8x12.6 - h cm 6



FM10/21 Piatto da portata.
cm 37x33



FM10/38 Insalatiera.
cl 270 - cm 31.7x27



FM10/76 Tazza da caffè.
cl 7 - cm 7.5x6.5
FM10/77 Sottotazza.
FM10/77 B Sottotazza, nero.
cm 14.5x12



FM10/78 Tazza da tè.
cl 20 - cm 10.3x9
FM10/79 Sottotazza.
FM10/79 B Sottotazza, nero.
cm 22.6x18.2







Dressed

design Marcel Wanders



MW01/2 Piatto fondo.
ø cm 27.3
MW01/1 Piatto piano.
ø cm 23.3



MW01/5 Piatto da dessert.
ø cm 20.5



MW01/54 Coppetta.
cl 22 - ø cm 13
MW01/3 Ciotola.
cl 53 - ø cm 15



MW01/21 Piatto da portata rotondo.
ø cm 33.5



MW01/38 Insalatiera.
cl 290 - ø cm 29.5



MW01/76 Tazza da caffè.
cl 7 - ø cm 5.5
MW01/77 Sottotazza da caffè.
ø cm 16



MW01/78 Tazza da tè.
cl 17 - ø cm 8
MW01/79 Sottotazza da tè.
ø cm 18.5



MW01/89 Mug.
cl 30 - ø cm 8



MW01/94 Piatto da colazione.
ø cm 16

Mami

design Stefano Giovannoni



SG53/2 Piatto fondo.
ø cm 24
SG53/1 Piatto piano.
ø cm 27.5



SG53/5 Piatto da dessert.
ø cm 20



SG53/54 Coppetta.
cl 33 - ø cm 14.5
SG53/3 Ciotola.
ø cm 19



SG53/21 Piatto da portata rotondo.
ø cm 31.5
SG53/22 38 Piatto da portata ovale.
cm 38x27



SG53/38 Insalatiera.
cl 270 - ø cm 27.5



SG53/76 Tazza da caffè.
cl 6 - ø cm 6.5
SG53/77 Sottotazza da caffè.
ø cm 11



SG53/90 Tazza da cappuccino.
cl 20 - ø cm 9
SG53/78 Tazza da tè.
cl 25 - ø cm 12
SG53/79 Sottotazza da tè/cappuccino.
ø cm 16



SG53/87 Tazza da caffè filtrato.
cl 20 - ø cm 8
SG53/88 Sottotazza da caffè filtrato.
ø cm 13



Ku

design Toyo Ito



T105/2 Piatto fondo.

ø cm 23

T105/1 Piatto piano.

ø cm 27



T105/5 Piatto da dessert.

ø cm 21



T105/22 36 Piatto da portata ovale.

cm 36x30



T105/38 Insalatiera.

cl 210 - ø cm 32



T105/76 Tazza da caffè.

cl 7 - ø cm 6

T105/77 Sottotazza da caffè.

ø cm 12



T105/87 Tazza da caffè filtrato.

cl 20 - ø cm 8

T105/88 Sottotazza da caffè filtrato.

ø cm 16



T105/89 Mug.

cl 30 - ø cm 9 - h cm 9

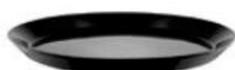


Tonale

design David Chipperfield



DC03/2 B Piatto fondo.
ø cm 18.5
DC03/1 B Piatto piano.
ø cm 26.5 - h cm 1.5



DC03/5 B Piatto da dessert.
ø cm 20



DC03/3 B Ciotola.
cl 140 - ø cm 18 - h cm 11



DC03/96 B Insalatiera.
cl 300 - ø cm 33



DC03/76 B Tazzina.
cl 8 - ø cm 6 - h cm 5
DC03/77 B Piattino.
ø cm 12
DC03/78 B Tazza.
cl 25 - ø cm 9.5



DC03/94 B Lattiera.
cl 30 - cm 10x8 - h cm 9
DC03/95 B Caraffa.
cl 75 - cm 12x10 - h cm 14,5



DC03/96 LG Insalatiera.
cl 300 - ø cm 33



DC03/78 LG Tazza.
cl 25 - ø cm 9.5



DC03/94 LG Lattiera.
cl 30 - cm 10x8 - h cm 9
DC03/95 LG Caraffa.
cl 75 - cm 12x10 - h cm 14,5

B

LG





Tonale

design David Chipperfield



DC03/2 Piatto fondo (LG, PB, PG, WE).

ø cm 18.5

DC03/1 Piatto piano (LG).

ø cm 26.5 - h cm 1.5



DC03/5 Piatto da dessert (LG).

ø cm 20



DC03/54 Coppetta (LG, PB, PG, WY).

cl 60 - ø cm 15

DC03/3 Ciotola (LG, PB, PG, PY).

cl 140 - ø cm 18 - h cm 11



DC03/22 S Piatto da portata (LG).

cm 36x17 - h cm 2.7

DC03/22 L Piatto da portata (LG).

cm 36x24 - h cm 2.7



DC03/41 Bicchiere (LE, LG).

cl 20 - ø cm 8



DC03/38 Insalatiera (DG, LG, PB, PG, RE).

cl 300 - ø cm 23 - h cm 10



DC03/76 Tazzina (DG, LG, PB, PG).

cl 8 - ø cm 6 - h cm 5

DC03/77 Piattino (LG, RE).

ø cm 12



DC03/93 S Vaso per fiori (PG).

ø cm 17 - h cm 21

DC03/93 H Vaso per fiori (PB).

ø cm 15.3 - h cm 31.5



DC03/34 Piatto in legno.

ø cm 22

DG

LE

LG

PB

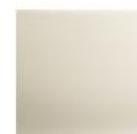
PG

PY

RE

WE

WY



All-Time e Acquerello

design Guido Venturini



AGV29/2 Piatto fondo.
ø cm 22
AGV29/1 Piatto piano.
ø cm 27



AGV29/3 Ciotola.
cl 70 - ø cm 16.5
AGV29/5 Piatto da dessert.
ø cm 20



AGV29/21 Piatto da portata rotondo.
ø cm 32



AGV29/3820 Insalatiera.
cl 163 - ø cm 20
AGV29/3825 Insalatiera.
cl 315 - ø cm 24.5



AGV29/76 Tazza da caffè.
cl 9.5 - ø cm 6
AGV29/77 Sottotazza da caffè.
ø cm 12



AGV29/78 Tazza da tè.
cl 27 - ø cm 8.5
AGV29/79 Sottotazza da tè.
ø cm 15



AGV29/89 Mug.
cl 37.5 - ø cm 8.5



AGV31/1 Piatto piano.
ø cm 22
AGV31/2 Piatto fondo.
ø cm 27



AGV31/3 Ciotola.
cl 70 - ø cm 16.5
AGV31/5 Piatto da dessert.
ø cm 20



AGV31/77 Sottotazza da caffè. ø cm 12
AGV31/79 Sottotazza da tè. ø cm 15



PlateBowlCup

design Jasper Morrison



AJM28/2 Piatto fondo.
ø cm 22
AJM28/1 Piatto piano.
ø cm 27.5



AJM28/54 Coppetta.
cl 50 - ø cm 14
AJM28/5 Piatto da dessert.
ø cm 20



AJM28/22 Piatto da portata ovale.
cm 36x25



AJM28/3821 Insalatiera.
cl 150 - ø cm 21
AJM28/3826 Insalatiera.
cl 330 - ø cm 26



AJM28/76 Tazza da caffè.
cl 8 - ø cm 6
AJM28/77 Sottotazza da caffè.
ø cm 12



AJM28/78 Tazza da tè.
cl 20 - ø cm 8
AJM28/79 Sottotazza da tè.
ø cm 15



AJM28/89 Mug.
cl 30 - ø cm 8

.BICCHIERI.





Glass Family - AJM29/0
design Jasper Morrison
Bicchieri per vini rossi.
cl 23 - h cm 6.3



Glass Family - AJM29/1
design Jasper Morrison
Bicchieri per vini bianchi.
cl 25 - h cm 9



Glass Family - AJM29/2
design Jasper Morrison
Calice.
cl 20 - h cm 13.2



Glass Family - AJM29/41
design Jasper Morrison
Bicchieri per acqua.
cl 32 - h cm 8.2



Tonale - DC03/41
design David Chipperfield
Bicchieri per acqua.
cl 20 - ø cm 8



Tonale - DC03/3000
design David Chipperfield
Caraffa.
cl 75 - ø cm 9.5 - h cm 18



Tonale - DC03/3100
design David Chipperfield
Caraffa con tappo in silicone.
cl 100 - ø cm 10 - h cm 21



Dressed - MW02/0
design Marcel Wanders
Bicchieri per vini rossi.
cl 60 - ø cm 9.5 - h cm 20.3



Dressed - MW02/1
design Marcel Wanders
Bicchieri per vini bianchi.
cl 36 - ø cm 7.8 - h cm 19



Dressed - MW02/9
design Marcel Wanders
Bicchieri per spumanti e champagne.
cl 23 - ø cm 7.8 - h cm 20.3



Dressed - MW02/41
design Marcel Wanders
Bicchieri per acqua.
cl 30 - ø cm 7.8 - h cm 11





Mami XL - SG119/0S4
design Stefano Giovannoni
Set di 4 bicchieri per vini rossi.
cl 65 - ø cm 11 - h cm 22



Mami XL - SG119/1S4
design Stefano Giovannoni
Set di 4 bicchieri per vini bianchi.
cl 45 - ø cm 9 - h cm 22



Mami XL - SG119/3S4
design Stefano Giovannoni
Set di 4 bicchieri per long drink.
cl 50 - ø cm 9 - h cm 11



Mami XL - SG119/9S4
design Stefano Giovannoni
Set di 4 bicchieri per spumanti e champagne.
cl 25 - ø cm 6 - h cm 22



Mami XL - SG119/4000
design Stefano Giovannoni
Decanter.
cl 75 - ø cm 21 - h cm 22





JM14/35 L / JM14/35
design Jasper Morrison
Vassoio rotondo.
Acciaio inox 18/10 (JM14/35 L)
acciaio inox 18/10 satinato (JM14/35).
ø cm 35



MG09
design Michael Graves
Vassoio ovale con manici.
Acciaio inox 18/10 e PA.
cm 58x45.5



Recinto - AM02 / AM14
design Alessandro Mendini
Vassoio rettangolare
con bordo smerlato e manici.
Acciaio inox 18/10.
AM02 cm 51.5x34.5 - h cm 4
AM14 cm 45x30 - h cm 3.5



Foix - 90039
design Lluís Clotet
Vassoio rotondo.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 44 - h cm 3



Girotondo - AKKGT
design King-Kong
Vassoio rotondo.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 44



JH02
design Joseph Hoffmann
Vassoio ovale.
Acciaio inox 18/10.
JH02/26 cm 20x26
JH02/40 cm 40x33



Girotondo - AKK12
design King-Kong
Vassoio rotondo con bordo traforato.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 30.3 - h cm 5



Girotondo - AKK78
design King-Kong
Vassoio rotondo con bordo traforato.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 21 - h cm 2.7



Sitges - LC02
design Lluís Clotet
Sottopiatto.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 33



Dressed - MW50
design Marcel Wanders
Alzata.
Porcellana.
ø cm 20.5 - h cm 9



Anna Gong - AM37
design Alessandro Mendini
Alzata pieghevole.
Acciaio inox 18/10.
cm 44x20 - h cm 27



Fatman - MW08
design Marcel Wanders
Alzata pieghevole.
Acciaio inox 18/10 con decoro.
cm 47.2x23.3 - h cm 33



Mediterraneo - ESI01

design LPWK. Emma Silvestris
Fruttiera.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.

ESI01/25 ø cm 25 - h cm 9

ESI01/29 ø cm 29 - h cm 10.8



CACTUS! - MSA04

design CSA - Marta Sansoni
Fruttiera.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.

MSA04/21 ø cm 21 - h cm 9.5

MSA04/29 ø cm 29 - h cm 10.8



Double - DUL02

design Donato D'Urbino - Paolo Lomazzi
Ciotola a doppia parete.

Acciaio inox 18/10.

DUL02/20 ø cm 20 - h cm 5.8

DUL02/25 ø cm 25 - h cm 7.3

DUL02/32 ø cm 32 - h cm 9.5



La Stanza dello Scirocco - MT01

design Mario Trimarchi
Cestino.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.

cm 41.6x37.5 - h cm 15



La Stanza dello Scirocco - MT02

design Mario Trimarchi
Fruttiera.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.

cm 24.5x23.2 - h cm 6.2



La Stanza dello Scirocco - MT03

design Mario Trimarchi
Centrotavola.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.

cm 27.3x27.3 - h cm 13



PCH02

design Pierre Charpin

Cestino. Acciaio inox 18/10.

PCH02/15 ø cm 15 - h cm 5

PCH02/20 ø cm 20 - h cm 5

PCH02/23 ø cm 23 - h cm 7



Sarrià - 90084 B

design Lluís Clotet

Cestino.

Acciaio colorato con resina epossidica.

ø cm 27.5 - h cm 6.5



Harmonic - ABI03

design Abi Alice

Cestino.

Acciaio inox 18/10.

ø cm 22 - h cm 11







Todo - RS08
design Richard Sapper
Grattugia gigante.
Acciaio e legno.
cm 10x10 - h cm 46



MP1562
design Paolo Pagani
Macinapepe.
Legno di faggio tinto, nero.
ø cm 8.5 - h cm 60



Pépé le Moko - AJM09 B / AJM10 W
design Jasper Morrison
Macinapepe / Macinasale.
Resina termoplastica.
ø cm 7 - h cm 12



Grind - WAL03
design William Alsop, Federico Grazzini
Macinasale. pepe e spezie.
Alluminio.
ø cm 7.5 - h cm 14.2



Taste-huile - PW01
design Lorenzo Piccione di Pianogrillo,
Köbi Wiesendanger
Degustaolio personale.
Acciaio inox 18/10.
cm 17.5x7.5 - h cm 6.3



Alba - UNS04
design Ben van Berkel / UNStudio
Affettatartufl.
Acciaio inox 18/10.
cm 20x8.5 - h cm 8



Ala - AC06
design Achille Castiglioni
Raccoglibriciole.
Acciaio inox 18/10.
cm 16x3.5



Big Love - AMMI01CUS4
design Miriam Mirri
4 cucchiaini da gelato.
Acciaio inox 18/10.



Big Love - AMMI01S
design Miriam Mirri
Coppa e cucchiaino per gelato.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 25 - ø cm 12 - h cm 15



CACTUS! - MSA08
design CSA - Marta Sansoni
Portatovaglioli di carta traforato.
Acciaio inox 18/10.
cm 12x3 - h cm 8.5



Jumbo - FGO05
design Frédéric Gooris
Gancio da tavolo per borsa.
Acciaio inox 18/10.
cm 12x5



Minou - FGO01
design Frédéric Gooris
Gancio da tavolo per borsa.
Acciaio inox 18/10.
cm 10.6x6

ALESSI .FOR PROFESSIONAL.



.BREAKFAST.





101/25

design Ufficio Tecnico Alessi
Caffettiera. Acciaio inox 18/10.
cl 25



102

design Ufficio Tecnico Alessi
Teiera. Acciaio inox 18/10.
102/60 cl 60 - 102/90 cl 90 - 102/125 cl 125 - 102/200 cl 200



103

design Ufficio Tecnico Alessi
Lattiera. Acciaio inox 18/10.
103/15 cl 15 - 103/25 cl 25 - 103/35 cl 35 - 103/50 cl 50 - 103/100 cl 100



104

design Ufficio Tecnico Alessi
Zuccheriera. Acciaio inox 18/10.
104/20 cl 20 - 104/25 cl 25 - 104/30 cl 30



111/5

design Ufficio Tecnico Alessi
Cremiera.
Acciaio inox 18/10.
cl 5



Adagio - A402/90

design Kristiina Lassus
Teiera.
Acciaio inox 18/10.
cl 90



Adagio - A403

design Kristiina Lassus
Lattiera.
Acciaio inox 18/10.
A403/35 cl 35 - A403/50 cl 50



Adagio - A411

design Kristiina Lassus
Cremiera.
Acciaio inox 18/10.
cl 20



Adagio - A404/30

design Kristiina Lassus
Zuccheriera.
Acciaio inox 18/10.
cl 30



Adagio - A405/100

design Kristiina Lassus
Caraffa termoisolante a doppia parete.
Acciaio inox 18/10.
cl 100





Ottagonale - CA11
design Carlo Alessi
Caffettiera. Acciaio inox 18/10.
Manico e pomolo in bakelite.
cl 100 - cm 11x20 - h cm 17



Ottagonale - CA12
design Carlo Alessi
Teiera. Acciaio inox 18/10.
Manico e pomolo in bakelite.
cl 90 - cm 12x21 - h cm 14.5



CACTUS! - MSA12/8
design LPWK - Marta Sansoni
Caffettiera a presso-filtro/infusiera.
Vetro e acciaio inox 18/10.
cl 72 - ø cm 9.8 - h cm 22 (8 tazze)



9094
design Aldo Rossi
Caffettiera a presso-filtro/infusiera.
Vetro e acciaio inox 18/10.
9094/3 cl 24 - ø cm 7.2 - h cm 17 (3 tazze)
9094/8 cl 72 - ø cm 9.8 - h cm 22 (8 tazze)



MGPF
design Michael Graves
Caffettiera a presso-filtro/infusiera.
Vetro e acciaio inox 18/10.
MGPF 3 cl 24 - ø cm 7 - h cm 18 (3 tazze)
MGPF 8 cl 72 - ø cm 10 - h cm 24 (8 tazze)



Cha - NF01
design Naoto Fukasawa
Bollitore/teiera.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 90 - cm 19x14.3 - h cm 22



Cha - NF02
design Naoto Fukasawa
Cremiera.
Acciaio inox 18/10.
cl 21 - cm 6x6 - h cm 9



Cha - NF03
design Naoto Fukasawa
Zuccheriera.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 21 - ø cm 8 - h cm 7



9096 B
design Michael Graves
Cremiera.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 20 - ø cm 10.5 - h cm 4.5



9097 B
design Michael Graves
Zuccheriera con cucchiaino.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
ø cm 10.5 - h cm 8



AMMI08SET
design Miriam Mirri
4 cucchiaini da caffè.
Acciaio inox 18/10.
cm 10



Resonance - ABI02
design Abi Alice
Fruttiera.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 38 - h cm 5.8



Pianissimo - ABI04
design Abi Alice
Cestino.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 17.5 - h cm 6.5



Octave - ABI05
design Abi Alice
Cestino per pane.
Acciaio inox 18/10.
cm 41.5x17.5 - h cm 4.5



826
design Ufficio Tecnico Alessi
Cestino a filo.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 20.5 - h cm 7.7



370
design Ufficio Tecnico Alessi
Portaagrumi.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 19 - h cm 20
ø cm 22 - h cm 22.5



Gnam - ASG22
design Stefano Giovannoni, Elisa Gargan
Cassetta per pane.
Resina termoplastica.
cm 46x30 - h cm 16.5



Honey pot - TW01
design CSA - Theo Williams
Contenitore per miele.
Vetro e acciaio inox 18/10.
cl 35 - ø cm 8.7 - h cm 19.7



acacia - MM128
design Miriam Mirri
Dosatore per miele.
Acciaio inox 18/10.
cm 16x2.5



Cico - ASG23
design Stefano Giovannoni
Portauovo con spargisale e cucchiaino.
Resina termoplastica.
cm 9x8 - h cm 11.5



Roost - AGO01
design Adam Goodrum
Portauovo doppio.
Alluminio.
cm 4.5x4.5 - h cm 4.5



Le Nid - CGH01
design Christian Ghion, Pierre Gagnaire
Ramequin per cottura e servizio delle uova.
Ceramica stoneware.
Supporti in acciaio inox 18/10.



Dressed - MW14SET
design Marcel Wanders
Portauovo con cucchiaino
a martelletto per uovo.
Resina termoplastica e acciaio inox 18/10.
ø cm 5 - h cm 8.2



Dressed - MW15
design Marcel Wanders
Marmellatiera.
Porcellana. Coperchi in acciaio inox 18/10.
cm 20.5x8 - h cm 6.5



Dressed - MW16
design Marcel Wanders
Burriera.
Coperchio in acciaio inox 18/10.
ø cm 12 - h cm 7.6



Dressed - MW18
design Marcel Wanders
Zuccheriera con cucchiaino.
Porcellana. Coperchio e cucchiaino
in acciaio inox 18/10.
ø cm 9 - h cm 9



Dressed - MW19S4
design Marcel Wanders
4 cucchiaini.
Acciaio inox 18/10.
cm 11



Bettina - FSY01/76
design Future System
Tazza da caffè.
Porcellana.
cl 5.5 - cm 5.3x9.2



Bettina - FSY03/9
design Future System
Cucchiaino da moka.
Acciaio inox 18/10.
cm 10



506
design Ufficio Tecnico Alessi
Forbici per dolci.
Acciaio inox 18/10.
cm 20





Quello degli oggetti per il bar e per il servizio dei vini è un ambito tipologico nel quale siamo da sempre specializzati. Lo shaker 870 è tra i primissimi oggetti Alessi disegnati da progettisti esterni e presente ormai in quasi tutti i bar dei quattro continenti. Capogruppo della serie di oggetti per il bar e i vini Avio, con più di un milione di pezzi venduti, resta ancora oggi uno dei nostri best seller, parte di una completa collezione di oggetti di destinazione prevalentemente alberghiera. Una serie del tutto particolare è quella costituita dagli oggetti professionali da bar e per il servizio dei vini, progettati da Ettore Sottsass nel 1979 con la consulenza di Alberto Gozzi e con la nostalgia dei perfetti cocktail preparati con gesti sicuri da David Niven nelle commedie degli anni '50. Recentemente vari designers sono stati coinvolti per una nuova serie di prodotti, tra questi, il secchiello rinfrescatore "Bolly", disegnato da Jasper Morrison, sviluppato in collaborazione con il noto produttore francese di champagne Bollinger di Ay.

Alberto Alessi

.BAR & WINES.







UTA1381

design Ufficio Tecnico Alessi
Agitatore per cocktail.
Acciaio inox 18/10.
cl 48 - ø cm 9 - h cm 23



5050

design Ettore Sottsass
By appointment A.I.B.E.S.
Agitatore americano o "Boston".
Vetro e acciaio inox 18/10.
cl 50 - ø cm 9 - h cm 28



870/25

design Luigi Massoni - Carlo Mazzeri
By appointment A.I.B.E.S.
Agitatore per cocktail.
Acciaio inox 18/10 satinato.
cl 25 - h cm 16.5



5053 - 5054

design Ettore Sottsass
By appointment A.I.B.E.S.
Passino da bar / Frullino da bar.
Acciaio inox 18/10.
cm 19.5 / cm 26



5055

design Ettore Sottsass, consulenza Alberto Gozzi
By appointment A.I.B.E.S.
Molla per ghiaccio.
Acciaio inox 18/10.
cm 21.5



505

design Ufficio Tecnico Alessi
Molla per ghiaccio.
Acciaio inox 18/10.
cm 16



5050SET

Set composto da: agitatore americano o "Boston" (5050), passino da bar (5053), frullino da bar (5054) e misurino per cocktail (865)



865 - 865/L

design Carlo Mazzeri - Anselmo Vitale
Misurino per cocktail.
Acciaio inox 18/10 (L vers. lucido).
cl 4 e cl 2



Noè - GIA12

design Giulio Iacchetti
Tappo ad espansione per bottiglie di vino e champagne. Acciaio inox 18/10.
ø cm 5.5 - h cm 6



Mateglacé - MSA11

design LPWK - Marta Sansoni
Portabottiglia termoisolante.
Acciaio inox 18/10.
cl 130 - ø cm 12.5 - h cm 18



Circus - MW57

design Marcel Wanders
Portabottiglia termoisolante.
Acciaio inox 18/10 con decoro.
cl 130 - ø cm 12.5 - h cm 18



871

design Luigi Massoni - Carlo Mazzeri
By appointment A.I.B.E.S. e A.I.S.
Secchiello per ghiaccio con griglia.
Acciaio inox 18/10.
cl 125 - ø cm 12.5 - h cm 12



872

design Luigi Massoni - Carlo Mazzeri
By appointment A.I.B.E.S. e A.I.S.
Rinfrescatore.
Acciaio inox 18/10.
cl 500 - ø cm 20 - h cm 19.5



CA71

design Carlo Alessi
Secchiello per ghiaccio.
Acciaio inox 18/10.
cl 120 - ø cm 17 - h cm 13



CA72

design Carlo Alessi
Rinfrescatore.
Acciaio inox 18/10.
cl 520 - ø cm 29 - h cm 21



5051

design Ettore Sottsass
By appointment A.I.B.E.S. e A.I.S.
Secchiello per ghiaccio.
Acciaio inox 18/10.
cl 150 - ø cm 14.5 - h cm 14



5052

design Ettore Sottsass
By appointment A.I.B.E.S. e A.I.S.
Rinfrescatore.
Acciaio inox 18/10.
cl 700 - ø cm 25 - h cm 23



Bolly - JM21

design Jasper Morrison
Rinfrescatore.
Acciaio inox 18/10.
cl 360 - ø cm 22 - h cm 22.5



JM24

design Jasper Morrison
Secchiello per ghiaccio.
Acciaio inox 18/10.
cl 130 - ø cm 14 - h cm 14.5



Circus - MW54

design Marcel Wanders
Rinfrescatore.
Acciaio inox 18/10 con decoro.
cl 570 - ø cm 21 - h cm 23



Chiringuito Cooler - ARA07

design Ron Arad
Rinfrescatore.
Resina termoplastica.
cl 400 - cm 30x15 - h cm 43



Noè - GIA17

design Giulio Iacchetti
Vasca.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 33 - h cm 20



ALESSI .FOR PROFESSIONAL BAR&WINES.





5059

design Ettore Sottsass, consulenza Alberto Gozzi
Colonna portarinfrescatore.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 24 - h cm 64



JM26

design Jasper Morrison
Colonna portarinfrescatore.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 28 - h cm 63



Noè - GIA13

design Giulio Iacchetti
Portabottiglie modulare (6 bottiglie).
Resina termoplastica.
cm 34.5x15.5 - h cm 27.5



Babyboop - RA02

design Ron Arad
Antipastiera a due scomparti.
Acciaio inox 18/10.
cm 23x19.5 - h cm 4



Babyboop - RA03

design Ron Arad
Antipastiera a tre scomparti.
Acciaio inox 18/10.
cm 23x20 - h cm 4



Babyboop - RA04

design Ron Arad
Antipastiera a quattro scomparti.
Acciaio inox 18/10.
cm 29x21 - h cm 4



PCH01

design Pierre Charpin
Contentitore per bustine
di zucchero/tè a tre scomparti.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
ø cm 15 - h cm 13



Bibo - VS07 SUG

design Valerio Sommella
Zuccheriera.
Acciaio inox 18/10 e melamina.
cm 6x9.8 - h cm 6.7



Bibo - VS07 BAG

design Valerio Sommella
Contentitore per bustine di tè o di zucchero.
Acciaio inox 18/10.
cm 6x9.8 - h cm 5



Anna G. - AAM01
design Alessandro Mendini
Cavatappi.
Resina termoplastica e zama cromata.
ø cm 7 - h cm 24.5



Anna G. - AM01
design Alessandro Mendini
Cavatappi.
Zama cromata.
ø cm 7 - h cm 24.5



Alessandro M. - AAM23
design Alessandro Mendini
Cavatappi.
Resina termoplastica e zama cromata.
ø cm 6 - h cm 21



Parrot - AAM32
design Alessandro Mendini
Cavatappi sommelier.
Alluminio e resina termoplastica.
Licensed by Pulltaps.
cm 3x2.5 - h cm 13



Socrates - JM06
design Jasper Morrison
Cavatappi.
Acciaio inox 18/10.
cm 11.5x3.4 - h cm 14



Noè - GIA18
design Giulio Iacchetti
Cavatappi sommelier.
Alluminio lucido.
cm 14.5x4.5 - h cm 2



Noè - GIA10
design Giulio Iacchetti
Pinza per champagne.
Acciaio inox 18/10.
cm 18x5



Virgula Divina - FGO06
design Frédéric Gooris
Apribottiglie.
Acciaio inox 18/10.
cm 10.6x5.6 - h cm 1.4



Bulla - VS01
design Valerio Sommella
Apribottiglie.
Acciaio inox 18/10.
cm 7.5x3 - h cm 2



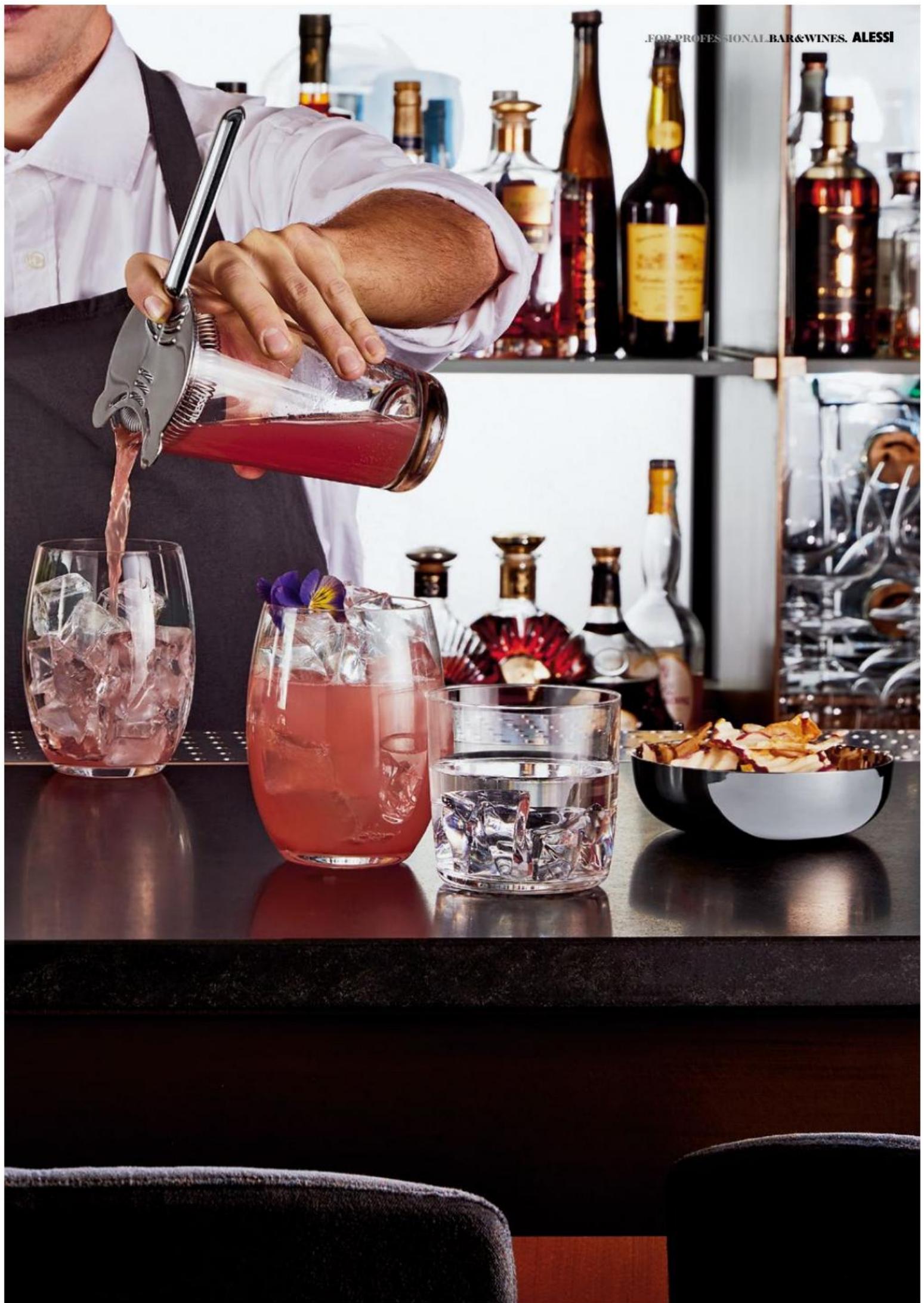
Diabolix - ABC01
design CSA - Biagio Cisotti
Apribottiglie.
Resina termoplastica.
cm 18x5.5



marli - SB01
design LPWK - Steven Blaess
Apribottiglie.
Acciaio inox 18/10.
cm 5.8x4.7



Noè - GIA11
design Giulio Iacchetti
Salvagoccia.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cm 5.7x4.4



ALESSI .FOR PROFESSIONAL.

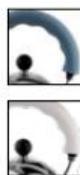


.MEETING ROOM.





Plissé - MDL06 R
design Michele De Lucchi
Bollitore elettrico.
Resina termoplastica.
cl 170 - cm 16x21 - h cm 29
disponibile solo in alcuni paesi



MG32
design Michael Graves
Bollitore elettrico.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 150 - ø cm 25.5 - h cm 27
disponibile solo in alcuni paesi



hot.it - WA09
design Wiel Arets
Bollitore elettrico.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
WA09 cl 140 - cm 25x13 - h cm 27.5
WA09/80 cl 80 - cm 25x13 - h cm 21
disponibile solo in alcuni paesi



Nomu - NF04
design Naoto Fukasawa
Thermos a doppia parete.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 27 - ø cm 6.4 - h cm 20



Nomu - NF05
design Naoto Fukasawa
Caraffa termoisolante.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
cl 100 - cm 17x11.7 - h cm 29



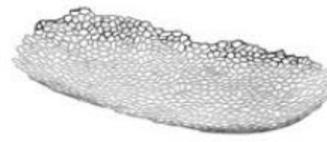
ARMUG
design Aldo Rossi
Mug.
Vetro pirofilo e acciaio inox 18/10
cl 35 - ø cm 7.5 - h cm 10



Blow up - FC02
design Fratelli Campana
Cestino.
Acciaio inox 18/10.
cm 33x32 - h cm 10.5



Blow up - FC03
design Fratelli Campana
Portaagrumi.
Acciaio inox 18/10.
cm 36x35 - h cm 31.5



Opus - GV32
design Guido Venturini
Centrotavola.
Acciaio inox 18/10.
cm 60x34 - h cm 7.5



Sarrià - 90084
design Lluís Clotet
Cestino.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 27.5 - h cm 6.5



Port - 90085
design Lluís Clotet
Cestino.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 37 - h cm 6



Niche - ZH02
design Zaha Hadid
Centrotavola a elementi componibili.
Melamina.
cm 60x30 - h cm 7





Bark - BM01

design Boucquillon & Maaoui
Centrotavola.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.
cm 51.5x19.5 - h cm 5



Barknest - BM02

design Boucquillon & Maaoui
Cestino.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.
ø cm 21 - h cm 7



Barket - BM10

design Boucquillon & Maaoui
Cestino.

Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.
BM10/18 ø cm 18 - h cm 6.5
BM10/21 ø cm 21 - h cm 10



Ellipse - ABI07 BR

design Abi Alice
Contenitore.

Ottone con decoro a rilievo.
cm 40x17.3 - h cm 4.5



Ellipse - ABI07SET

design Abi Alice

Set di tre contenitori.
Acciaio inox 18/10 / acciaio colorato
con resina epossidica.
cm 40x17.3 - h cm 4.5



Dressed - MW52/2

design Marcel Wanders
Alzata a due elementi.

Acciaio inox 18/10 con decoro a rilievo.
ø cm 26 - h cm 21



Dressed - MW52/3

design Marcel Wanders
Alzata a tre elementi.

Acciaio inox 18/10 con decoro a rilievo.
ø cm 35 - h cm 31



Vassily - GIA01

design Giulio Iacchetti
Vassoio.

Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
GIA01/55 cm 55x30 - h cm 6.2
GIA01/45 cm 45x30 - h cm 6.2



Lovely Breeze - SA01

design Sakura Adachi
Contenitore a dondolo.

Acciaio inox 18/10.
ø cm 10.5 - h cm 41



CARGO box - BG01

design BIG-GAME
Contenitore multiuso.

Resina termoplastica e legno.
cm 30x14 - h cm 9



Girotondo - AKK40

design King-Kong
Portabuste.

Acciaio inox 18/10.
cm 16x4 - h cm 10.7



Girotondo - AKK57

design King-Kong
Cestino per carta.

Acciaio inox 18/10.
ø cm 27 - h cm 24.7





Piana - ASPN7032 - ASPN9017 - ASPN5015 - ASPN3027 - ASPN9001

design David Chipperfield

Sedia pieghevole e accatastabile. PP e fibra di vetro.

cm 52x46 - h cm 90



Kastor - RT01

design Rodrigo Torres
Portafermagli magnetico.

Zama cromata.

cm 10x5 - h cm 8



Kastor - RT02

design Rodrigo Torres
Temperamatite.

Zama cromata.

cm 10x5 - h cm 8

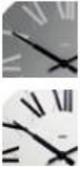


ALESSI .FOR PROFESSIONAL.



.LIVING & BATHROOM.





Firenze - 12

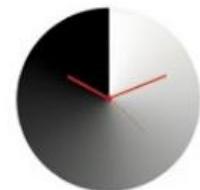
design Achille e Pier Giacomo Castiglioni
Orologio da parete.
Resina termoplastica.
ø cm 36

La Stanza dello Scirocco - MT19

design Mario Trimarchi
Orologio da parete.
Acciaio inox 18/10/acciaio colorato
con resina epossidica.
cm 46x33.5

Walter Wayne II - 05 G

design Philippe Starck
Orologio da parete.
Resina termoplastica.
ø cm 25 - h cm 5



Comtoise - SJ01

design Studio Job
Orologio da parete.
Banda stagnata con decoro.
cm 23x30

Time Maze - DL01 R

design Daniel Libeskin
Orologio da parete.
Acciaio colorato con resina epossidica. rosso.
cm 50x47

Arris - ACO05

design Adam Cornish
Orologio da parete.
Acciaio inox 18/10.
ø cm 30 - h cm 4



Dotty Clock - ABI11 LAZ

design Abi Alice
Orologio da parete.
Acciaio colorato con resina epossidica, turchese.
ø cm 20

Girotondo - AKK86

design King-Kong
Lampada da tavolo.
Resina termoplastica.
Regolabile a tre livelli di luminosità.
cm 14x4.5 - h cm 20

Lady Shy - GAGC01

design Giovanni Alessi Anghini, Gabriele Chiave
Lampada.
Policarbonato. Luce a LED.
cm 20x20 - h cm 38



La Stanza dello Scirocco - MT05

design Mario Trimarchi
Portalume.
Acciaio inox 18/10.
cm 9.6x9.6- h cm 5.7

Crevasse - ZH01

design Zaha Hadid
Vaso per fiori.
Acciaio inox 18/10.
cm 8x6 - h cm 42

PZ02

design Peter Zumthor
Candeliere.
Alluminio tornito.
ø cm 9 - h cm 23



Blow Up - FC15
design Fratelli Campana
Portariviste.
Acciaio cromato.
cm 45.5x28.5 - h cm 35



Blow Up - FC07
design Fratelli Campana
Portaombrelli.
Acciaio cromato.
ø cm 33 - h cm 50



Blow Up - FC09
design Fratelli Campana
Tavolino.
Acciaio cromato e piano in vetro.
ø cm 44 - h cm 45



Op-la - JM12 DG
design Jasper Morrison
Vassoio/tavolino.
Acciaio inox 18/10 e resina termoplastica.
ø cm 48 - h cm 52



Pierrot - PD08 W
Pauline Deltour
Appendiabiti.
Legno e resina termoplastica.
cm 55x48 - h cm 170



The Five Seasons - MW64

design Marcel Wanders

Diffusore a foglie per ambiente. Porcellana e legno di mogano.

Fragranza Brrr / Ahhh / Hmm / Grrr / Shhh.

ø cm 11.5 - h cm 21.5



The Five Seasons - MW62S

design Marcel Wanders

Candela profumata.

Fragranza Brrr / Ahhh / Hmm / Grrr / Shhh.

gr 250 - ø cm 8.5 - h cm 9



The Five Seasons - MW62L

design Marcel Wanders

Candela profumata.

Fragranza Brrr / Ahhh / Hmm / Grrr / Shhh.

gr 600 - ø cm 14.5 - h cm 7.5



The Five Seasons - MW63

design Marcel Wanders

Nebulizzatore di fragranze per ambiente.

Fragranza Brrr / Ahhh / Hmm / Grrr / Shhh.

ml 150 - ø cm 6.5 - h cm 11



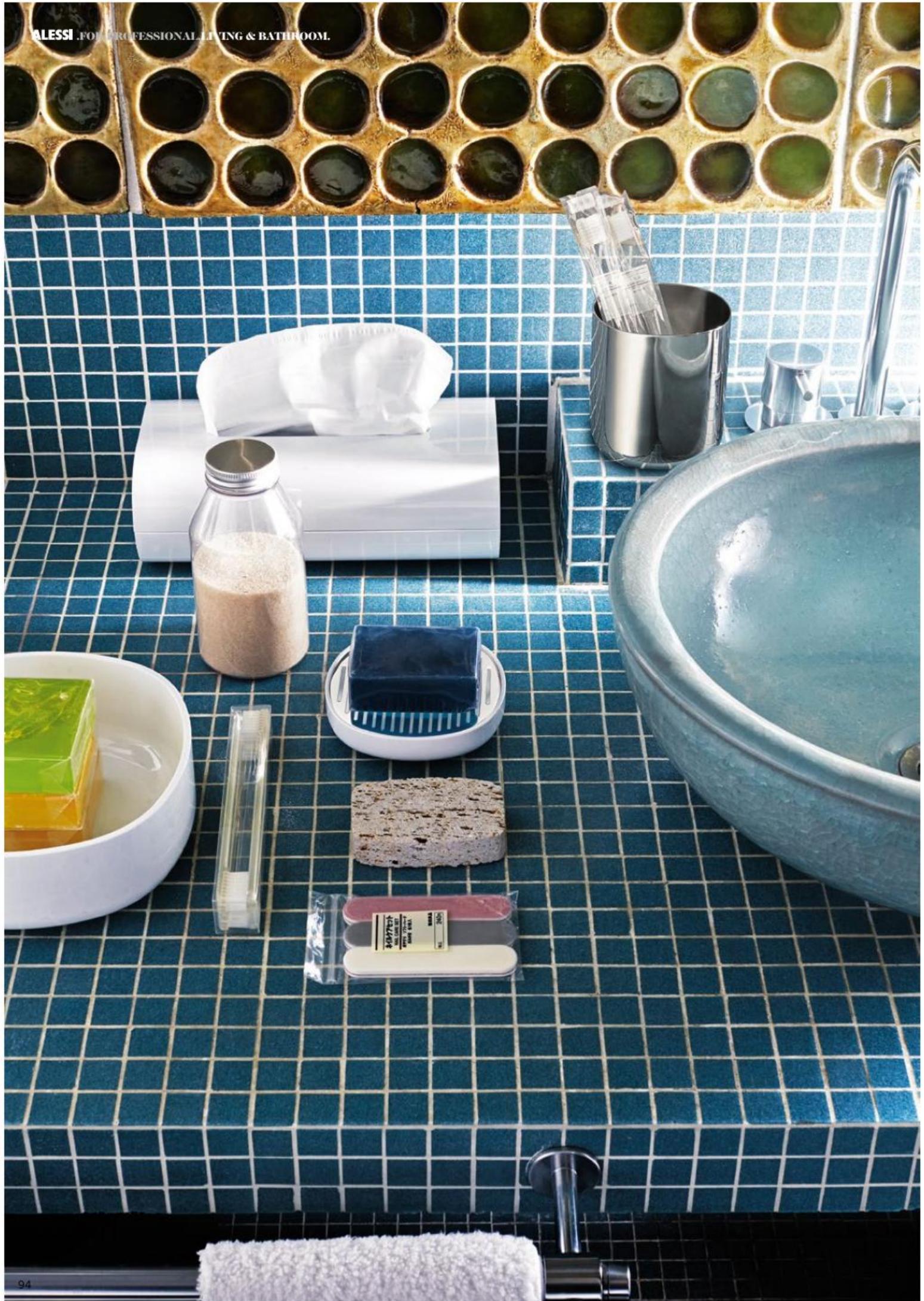
The Five Seasons - MW65 5S

design Marcel Wanders

Diffusore per ambiente a pietra lavica.

Fragranza Shhh.

cm 23x15 - h cm 9





Birillo - PL03
design Piero Lissoni
Bicchiere portaspazzolini.
Acciaio inox 18/10.
cm 9.5x9.5 - h cm 11



Birillo - PL03
design Piero Lissoni
Bicchiere portaspazzolini.
Resina termoplastica.
cm 9.5x9.5 - h cm 11



Birillo - PL04
design Piero Lissoni
Portasapone.
Resina termoplastica e acciaio inox 18/10.
cm 11x11 - h cm 3



Birillo - PL05
design Piero Lissoni
Dosatore per sapone liquido.
Resina termoplastica e acciaio inox 18/10.
cl 30 - cm 11.5x9.5 - h cm 13.5



Birillo - PL05
design Piero Lissoni
Dosatore per sapone liquido.
Resina termoplastica.
cl 30 - cm 11.5x9.5 - h cm 13.5



Birillo - PL06
design Piero Lissoni
Distributore di dischetti e batuffoli di cotone.
Resina termoplastica.
cm 7x7 - h cm 24



Birillo - PL07
design Piero Lissoni
Portafazzoletti di carta.
Resina termoplastica.
cm 24x13 - h cm 8



Birillo - PL08
design Piero Lissoni
Scopino da bagno.
Resina termoplastica e acciaio inox 18/10.
cm 10.5x10.5 - h cm 42



Birillo - PL09
design Piero Lissoni
Porta cotton fioc.
Resina termoplastica.
cm 9x9 - h cm 11



Birillo - PL10
design Piero Lissoni
Cestino da bagno.
Resina termoplastica.
cm 18.5x18.5 - h cm 21



Birillo - PL11
design Piero Lissoni
Contenitore da bagno.
Resina termoplastica.
cm 18x18 - h cm 6.5



Birillo - PL14
design Piero Lissoni
Dosatore per sapone liquido.
Resina termoplastica.
cl 20 - cm 8x6.6 - h cm 16.5



Birillo - PL15
design Piero Lissoni
Portafazzoletti di carta.
Resina termoplastica.
cm 15x15 - h cm 15



Birillo - PL16
design Piero Lissoni
Portasaponi per doccia e vasca da bagno.
Resina termoplastica.
cm 19x15 - h cm 8



Birillo - PL17
design Piero Lissoni
Contenitore da bagno a scomparti.
Resina termoplastica.
cm 18x18 - h cm 12



Birillo - PL18
design Piero Lissoni
Contenitore per rotoli di carta igienica.
Resina termoplastica.
cm 15x15 - h cm 31



ALESSI .FOR PROFESSIONAL.

.COLLABORAZIONI.



.La Cintura di Orione, design Richard Sapper, 1986.

I cuochi-consulenti, oltre a una consulenza generale dalla quale è derivata l'impostazione di tutta la batteria, hanno poi scelto uno o più utensili, secondo le rispettive simpatie cucinarie, e su questi hanno lavorato con Richard Sapper per la definizione completa del relativo progetto. Così Alain Chapel, grande saucier, ha messo a punto la casseruola troncoconica o Sauteuse; i Troisgros, fondatori della "nouvelle cuisine", hanno lavorato sulle padelle lionsi, sulla casseruola Russa e sulla Cassolette; Raymond Thuilier, patriarca della cucina francese, ha collaborato con preziosi consigli alla Cocotte ovale; Roger Vergé, punto di raccordo tra la "nouvelle cuisine" e la cucina mediterranea, ha codificato la Pesciera con griglia; Gualtiero Marchesi, con la sua genialità ci ha aiutati a fare con la Pentola e le Casseruole a due manici dei recipienti forse perfetti; e Angelo Paracucchi, grande artigiano della cucina mediterranea, ha lavorato sulla Lampada e sulla Padella per fiammeggiare dandone per la prima volta una interpretazione in chiave contemporanea.

GUALTIERO MARCHESI



ANGELO PARACUCCHI



ALAIN CHAPEL



ALBERTO GOZZI



MICHEL TROISGROS



PIERRE TROISGROS



RAYMOND THUILIER



ROGER VERGE



.Due uomini, due talenti.

"Pasta Pot" è lo straordinario risultato del reciproco desiderio di creare "strumenti" e dei proficui scambi nati da questo progetto. È il simbolo di una rara complicità di pensiero, di lavoro e di amicizia tra due uomini, entrambi appassionati nel loro rispettivo settore, Alain Ducasse, chef "multistella" e Patrick Jouin, designer di talento. Le qualità di un antico metodo di cottura combinate alle esigenze della vita moderna: è ciò che offre "Pasta Pot". In questo tipo di cottura, detto per concentrazione, l'amido serve a unire la pasta e i sapori non diluiti restano ben concentrati. Ne risulta una pietanza sana, naturale, particolarmente saporita, di rapida e semplice preparazione.

ALAIN DUCASSE
E PATRICK JOUIN



.Human collection.

Cuoco parigino pluristellato di grande fama e di ancor più grandi meriti, Guy Savoy così spiega il suo approccio a "Human collection": "...I reperti archeologici legati alla cucina: strumenti, recipienti in terra cotta, sono vestigia della cultura e degli inizi del raffinamento dell'uomo. Essi distillano informazioni utili per comprendere le diverse civiltà (...) In ogni pranzo si recita qualcosa di questa cultura del raffinamento, di questa evoluzione, e allo stesso tempo qualcosa di primitivo, di semplice, legato al bisogno naturale dell'uomo di nutrirsi. «Human collection» perché nutrirsi è la prima preoccupazione dell'umanità, e dare piacere ai convitati è la prima preoccupazione del cuoco. Il disegno di questi oggetti è nato dall'immagine di un cuore: un bell'esempio che traduce insieme la passione del cuoco per il suo mestiere e la sua attenzione all'altro, onnipresente nel suo lavoro".

Alberto Alessi

GUY SAVOY
E BRUNO MORETTI



.Dall'utile all'essenziale.

Per capire il modo di fare e gli usi dei principali utensili della pasticceria, Matali Crasset ha osservato il lavoro dei pasticciieri nell'atelier di Pierre Hermé. Ha studiato minuziosamente questo mondo nel quale tutto è preciso e rigoroso: i gesti, le proporzioni, i tempi da rispettare. E nel quale gli utensili sono razionali ed estremamente semplici.

«Per ogni strumento - spiega la designer - ho scelto di definire un suo chiaro scenario d'uso, con l'obiettivo di restare all'interno di questa semplicità. E ho disegnato degli oggetti che sono insieme professionali e generosi, cioè accessibili a dei non-specialisti». La collezione "Essentiel de pâtisserie" è composta da tre strumenti indispensabili alla panoplia del pasticciere (la Bacinella "cul-de-poule", la Frusta e la Spatola) e un Piatto per il servizio della torta.

PIERRE HERMÉ



MATALI CRASSET



ESSENTIEL DE PÂTISSERIE, 2010
PIATTO PER TORTA, BACCINELLA,
FRUSTA, SPATOLA.



.L'uovo: prodotto modesto, elementare, ingrediente basilare della cucina.

Pierre Gagnaire è una leggenda vivente della cucina francese. Ha creato una costellazione di ristoranti in tutto il mondo, ma l'epicentro del suo lavoro è il locale in rue Balzac 6 a Parigi. È un cuoco poeta con interessi filosofici: "Thomme a besoin de poésie, de tendresse et de choses bien faites. La cuisine ne se mesure pas en termes de tradition ou de modernité. On doit y lire la tendresse du cuisinier". Insieme al designer Christian Ghion ha creato questi oggetti sul tema "Autour de l'oeuf": sì, l'uovo, uno degli alimenti più semplici e apparentemente banali, ma capace se ben manipolato di darci sensazioni gustative impareggiabili.

Alberto Alessi

**CHRISTIAN GHION
E PIERRE GAGNAIRE**



**ATOMIUM, 2012
PORTAUOVO.**



**LE NID, 2012
RAMEQUIN PER COTTURA
E SERVIZIO DELLE UOVA.**



.Alessi è partner di Gault&Millau.

Continua per il quinto anno consecutivo la positiva collaborazione tra Alessi e Gault&Millau - una delle più note guide francesi di alta gastronomia, ristorazione e vini - per la realizzazione della targa Gault&Millau. L'oggetto in metallo che si ispira alla forma dei prodotti Alessi più iconici, si presenta nel consueto colore giallo, lo stesso che identifica la pubblicazione. La targa viene consegnata ai migliori cuochi, ristoratori, e sommelier selezionati e identifica i ristoranti presenti nella guida.

Alberto Alessi





.ALESSI FOR DELTA.

Collezione Alessi per Delta: il design a quota 30.000 piedi. Una serie di 86 pezzi inaugura la prima importante collaborazione con una compagnia aerea americana. Aprile 2017: Alessi è partner di Delta Air Lines nella creazione di una gamma di accessori moderni e funzionali, destinati al servizio in tavola, impiegati nelle cabine premium di Delta. I prodotti Alessi per Delta, includono servizi di posate in acciaio, servizi di bicchieri e caraffe in cristallo, servizi di piatti in bone china, accessori per il servizio e per l'arredo del posto tavola come portatovaglioli, set per sale e pepe, vassoi.

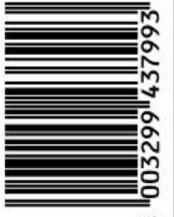
"Quando si progetta per una compagnia aerea, ci sono numerosi aspetti da considerare, tutti ugualmente importanti, la sfida maggiore è stata trovare il giusto equilibrio tra design e funzionalità garantendo al contempo la sicurezza a bordo."

Alberto Alessi





CAT-HOSP I



ALESSI
OFFICINA
ALESSI



ALESSI.COM